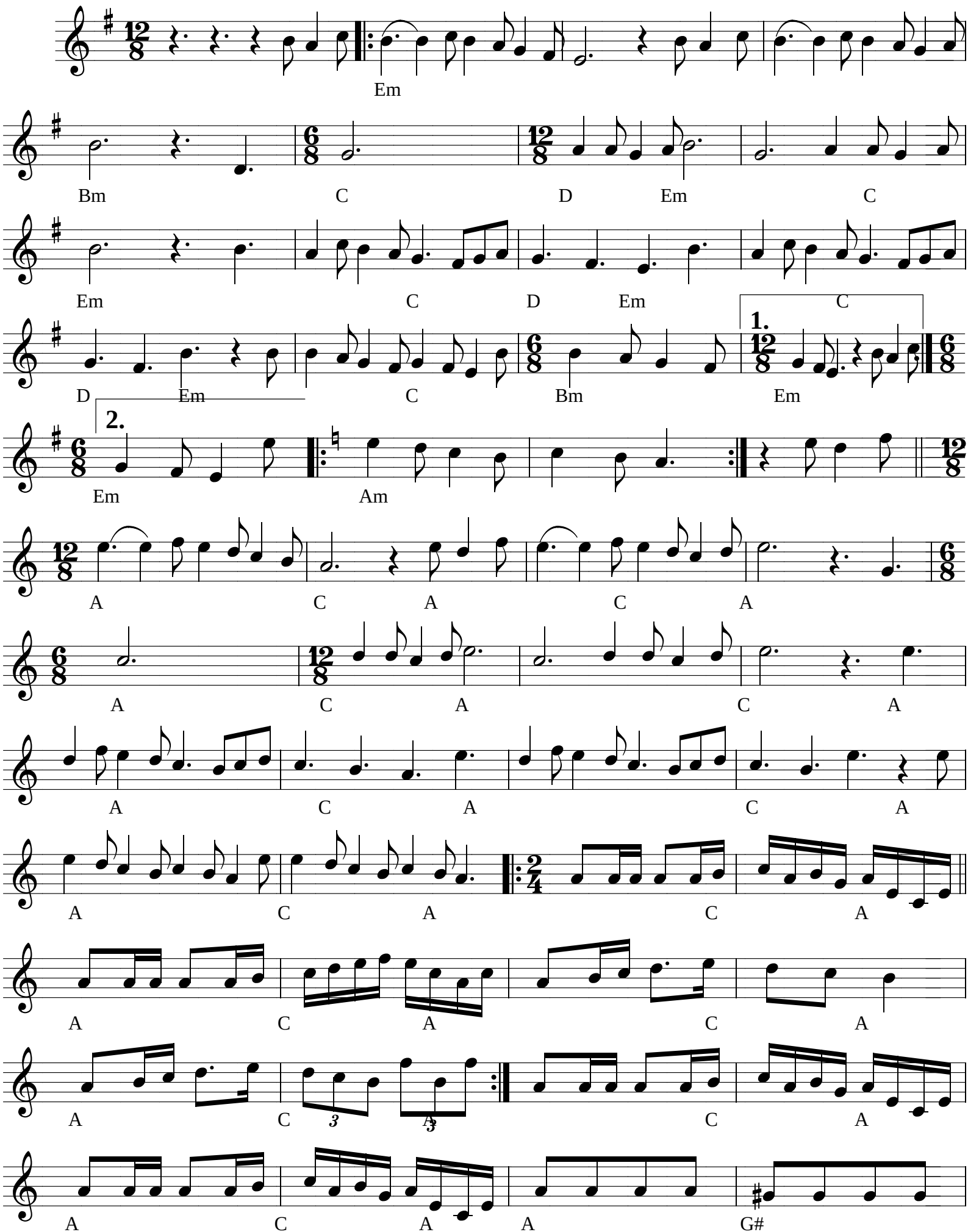
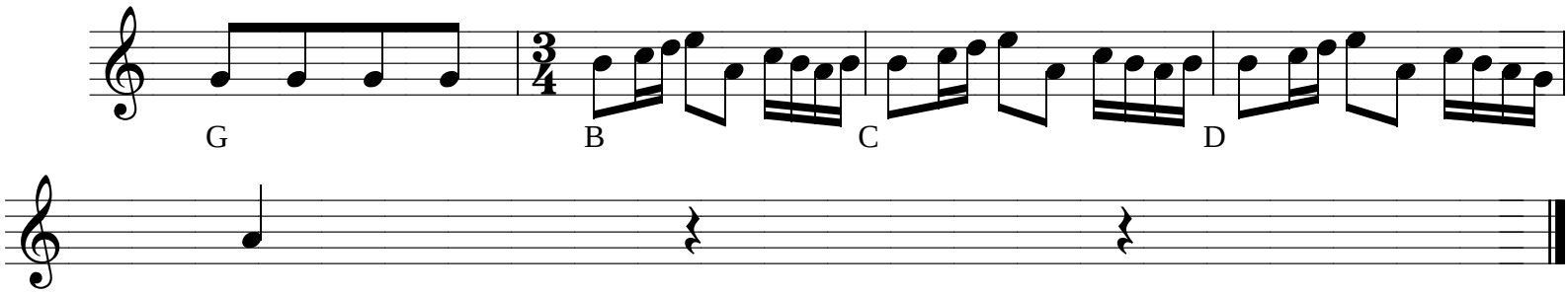
Aireteras - Primak

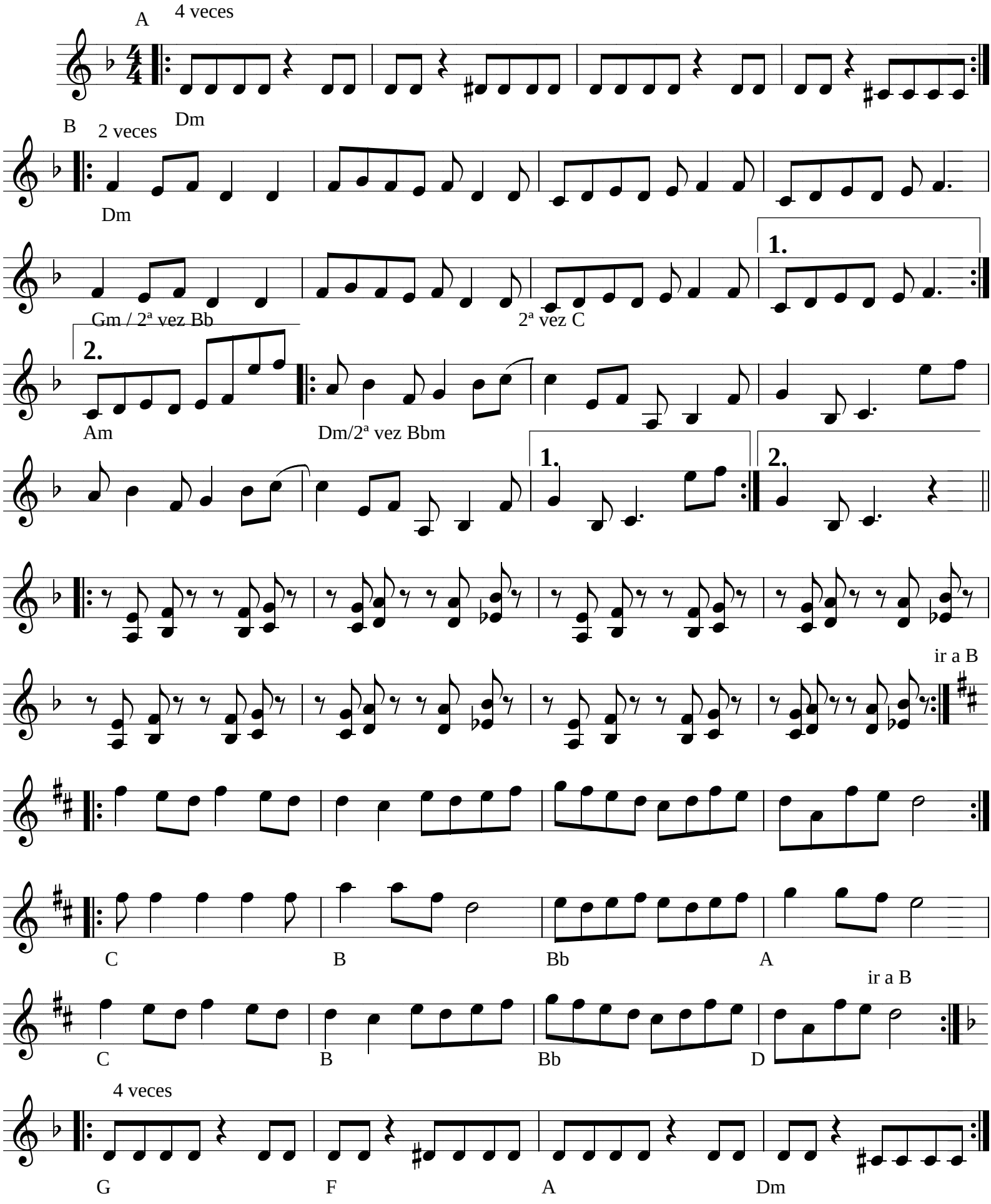




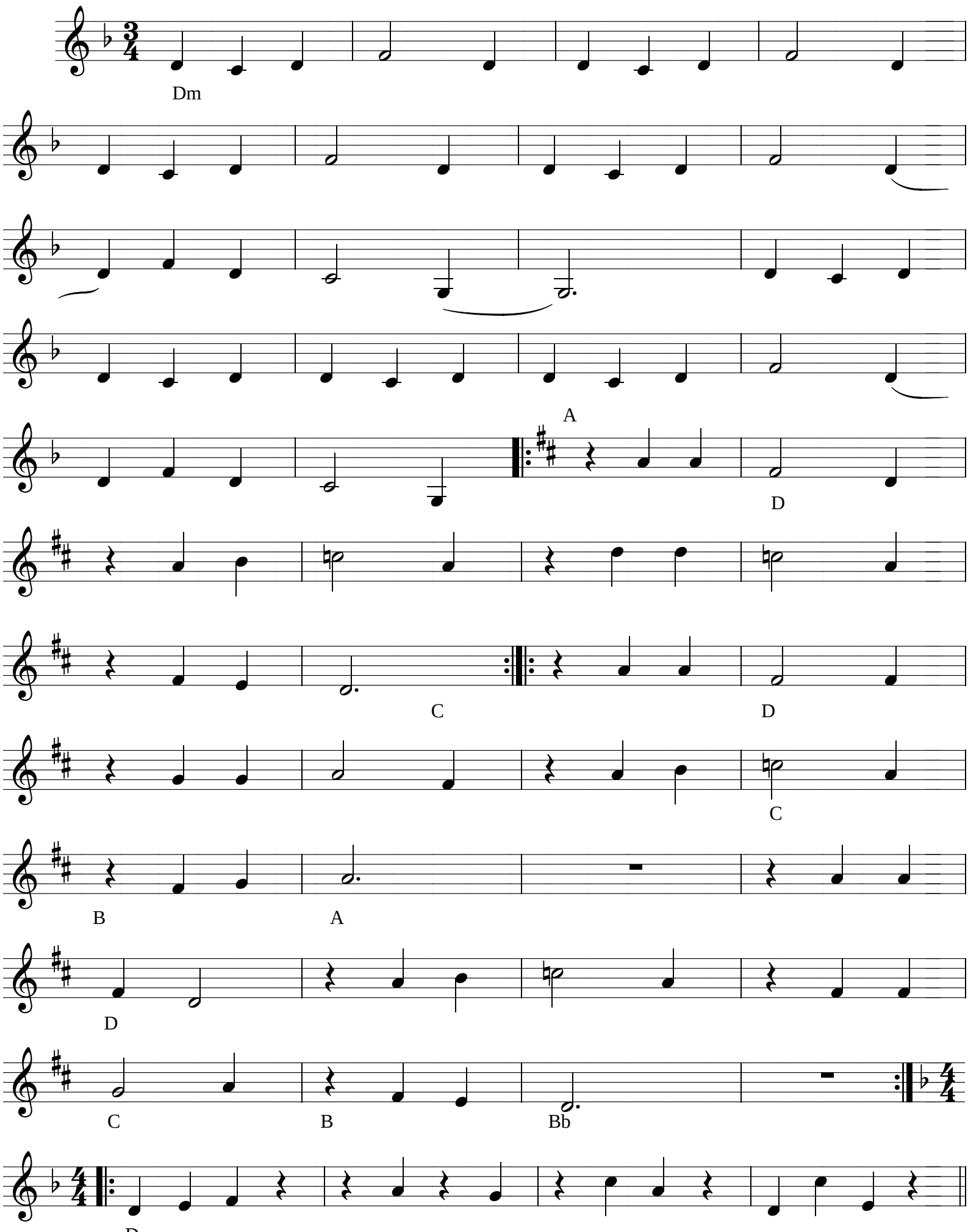
A

Tot qu'èi dolors per totas eras maisons
Sustot eras aireteras
Ah! Maudit sia eth rei que nos a hèit era lei
Contre eras aireteras.

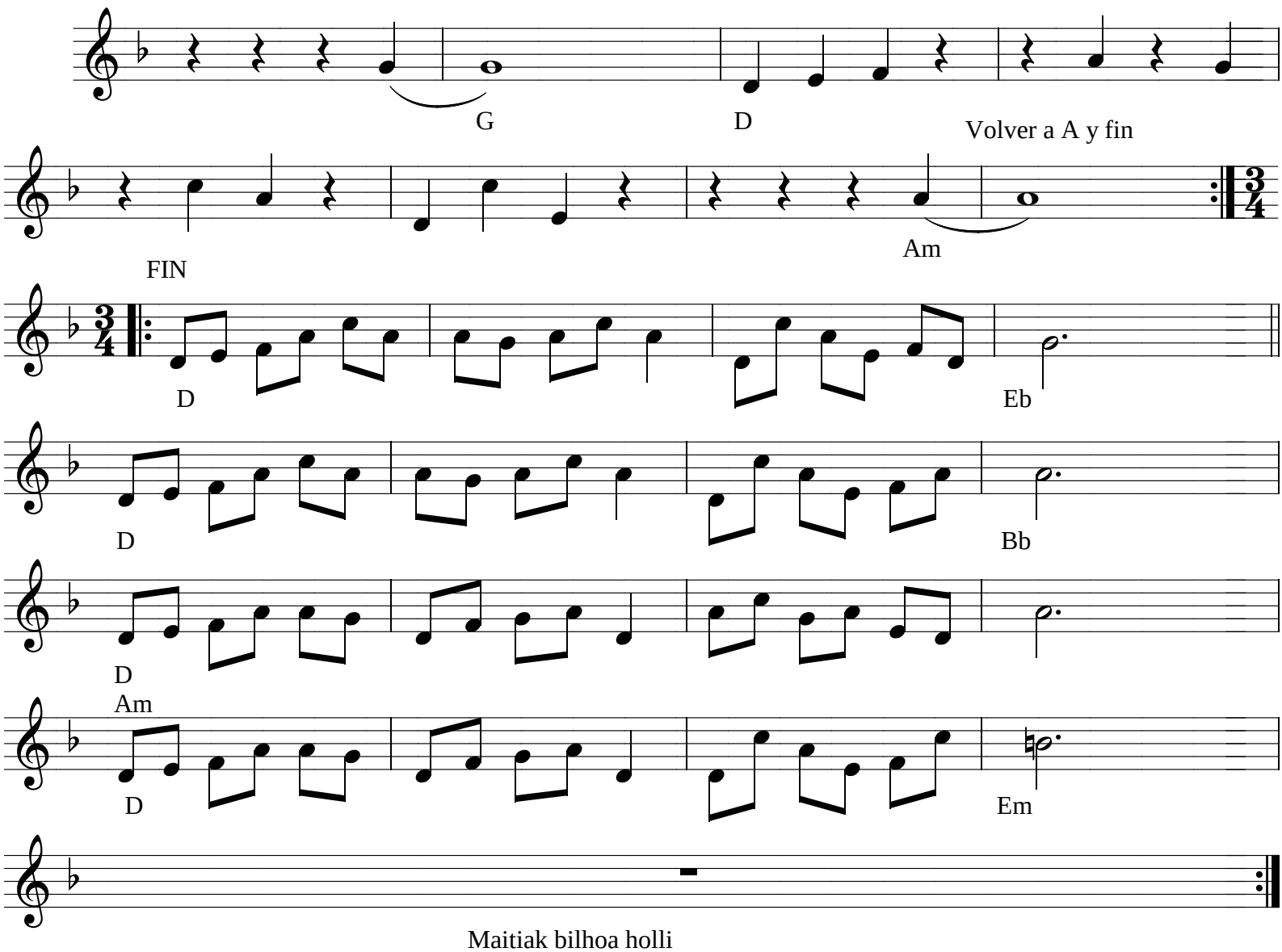
Belats xarmanta - Lo mialòc charmant



Ene Maitiaren Bilhoa - Lo peu de la mia aimada



Dm



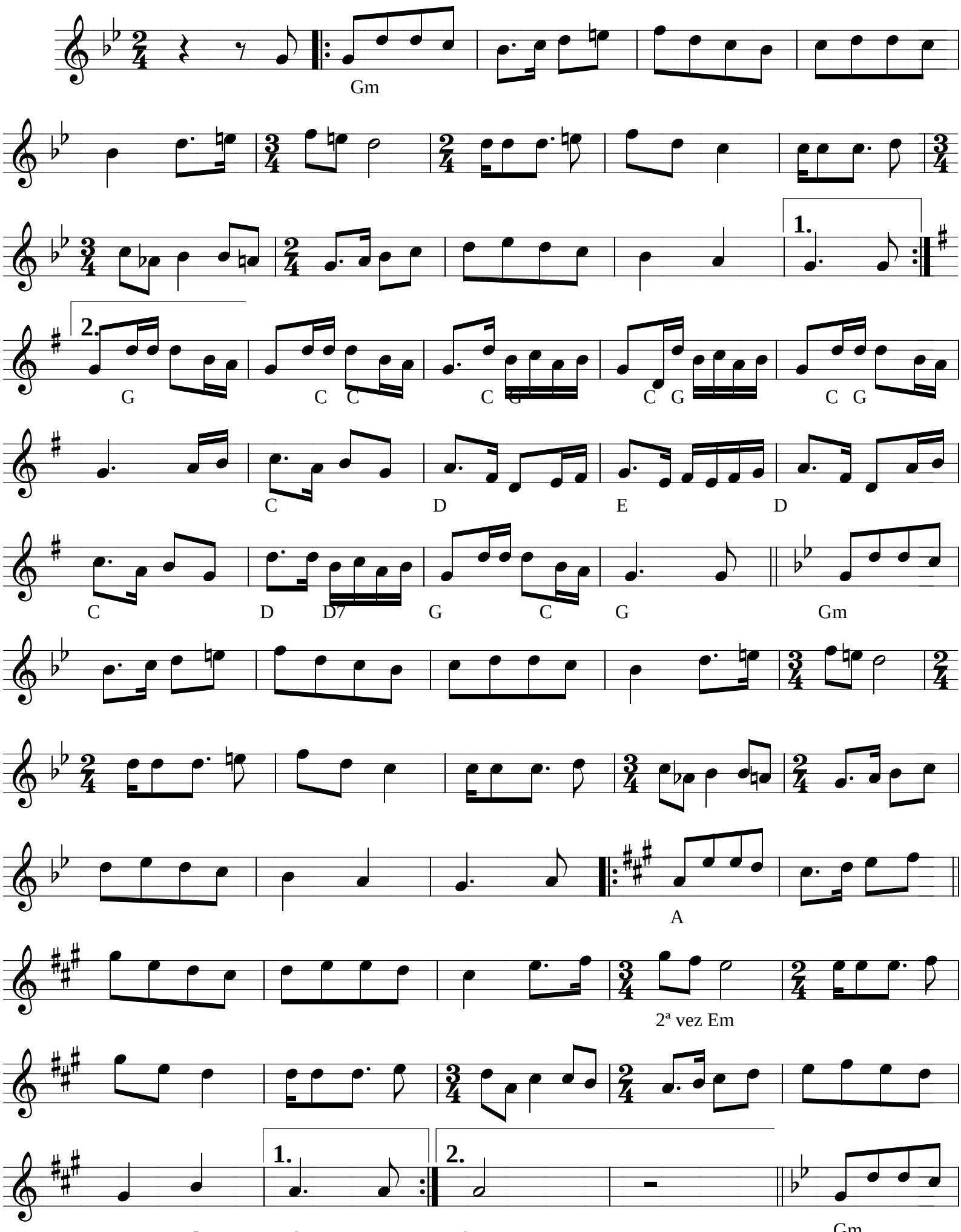
Maitiak bilhoa holli
Eta koloria gorri;
Eskuko larria chouri, zilhar fina uduri,
Eta bera charmagarri best'ororen gaineti.

Etchetto bat badizut nik,
Jaoregi baten parerik;
Hartan barnen egonen zira zilhar kaideran jarririk;
Ihourk ezpeiteizu erranen nahi eztuzun elherik.

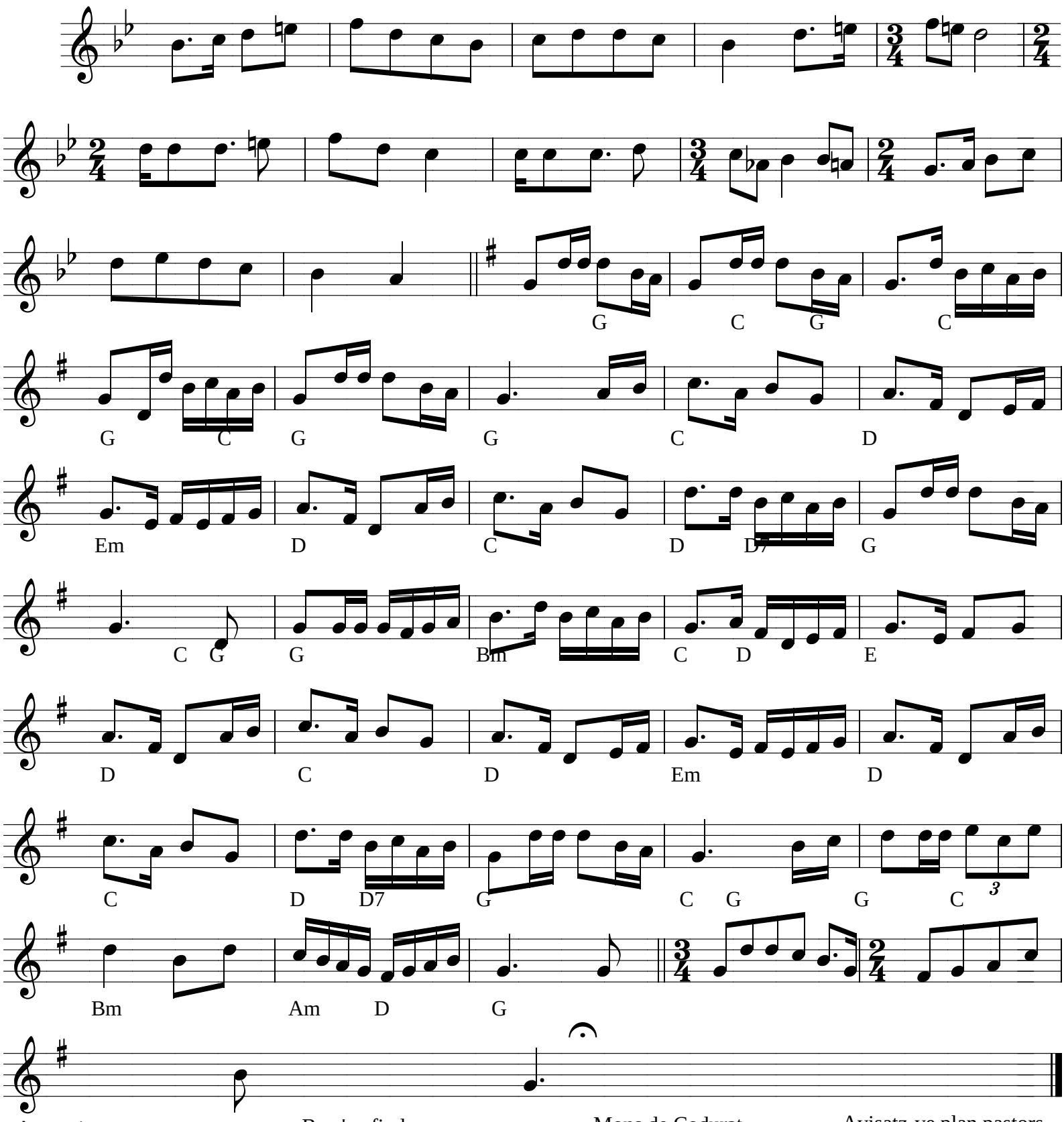
Nik badutut mila ardi
Bortian artzañeki;
Katalouñan ehun mando zilhar diharureki
Hourak oro ukhenic ere eniz jinen zoureki.

Maitenaren etchekoak,
Kechu umen ziradeie;
Alhaba ene emaztetako sobera umen zaizie.
Ez emazte bai amore: sofritu behar duke.

Lo Pastor - Artzaina



Em G A A Gm



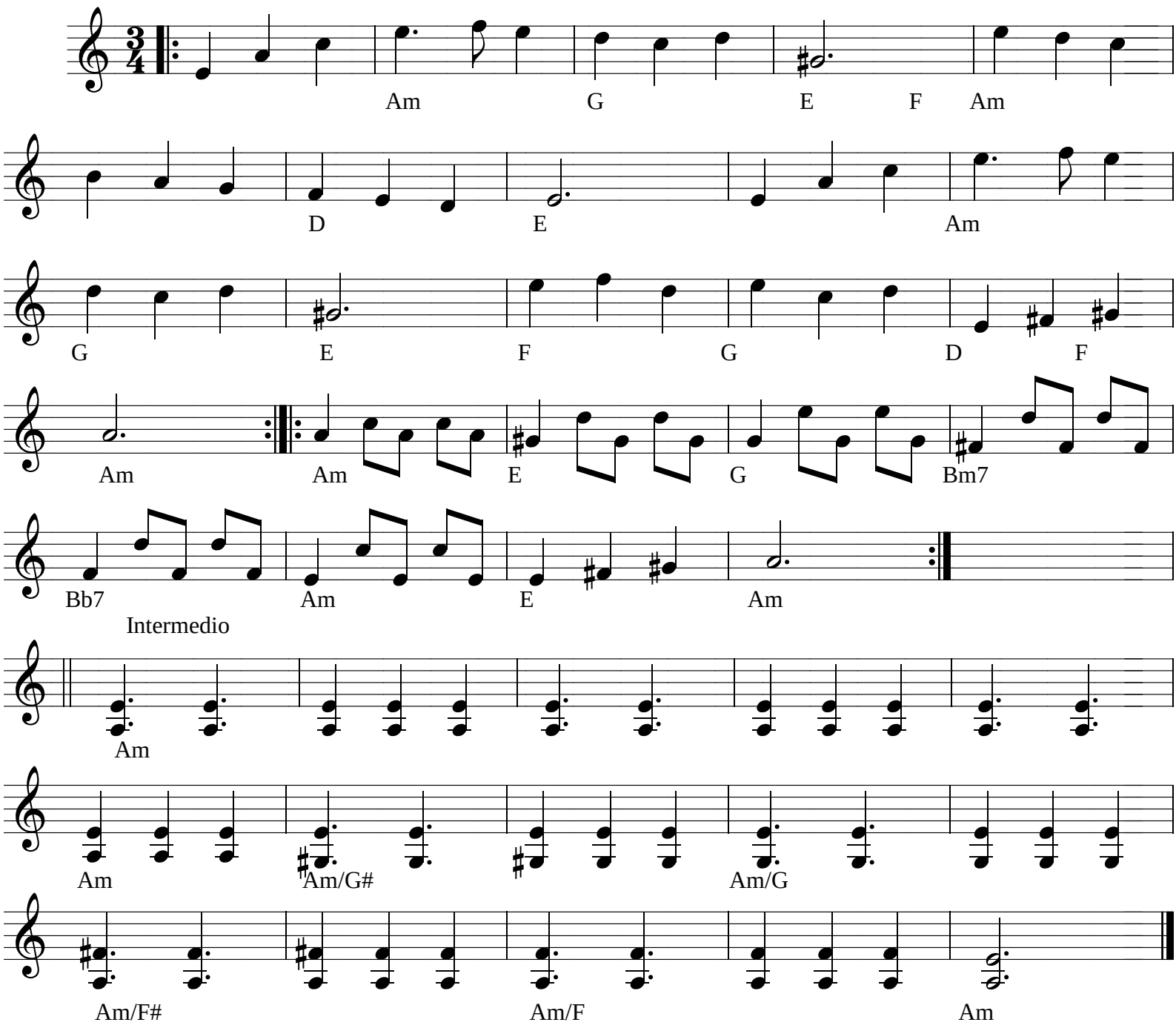
Augan i a un pastor
Qui a marchandat ua anhèra
Pendent la sason,
Bèra com la flor.
Quan cregó lo marcat hèit
Tot d'un còp qu'estó deshèit
Shens saber ni l'un ni l'aute
La causa deu hèit.

Be n'an fin lo nas
Las coças anheretas!
Abans de quitar
Lo lor cujalar
Vòlen véder lo pastor
Dab lo salièr, lo baston,
Ensenhà'us de grans careças
E da'us hèra d'amor.

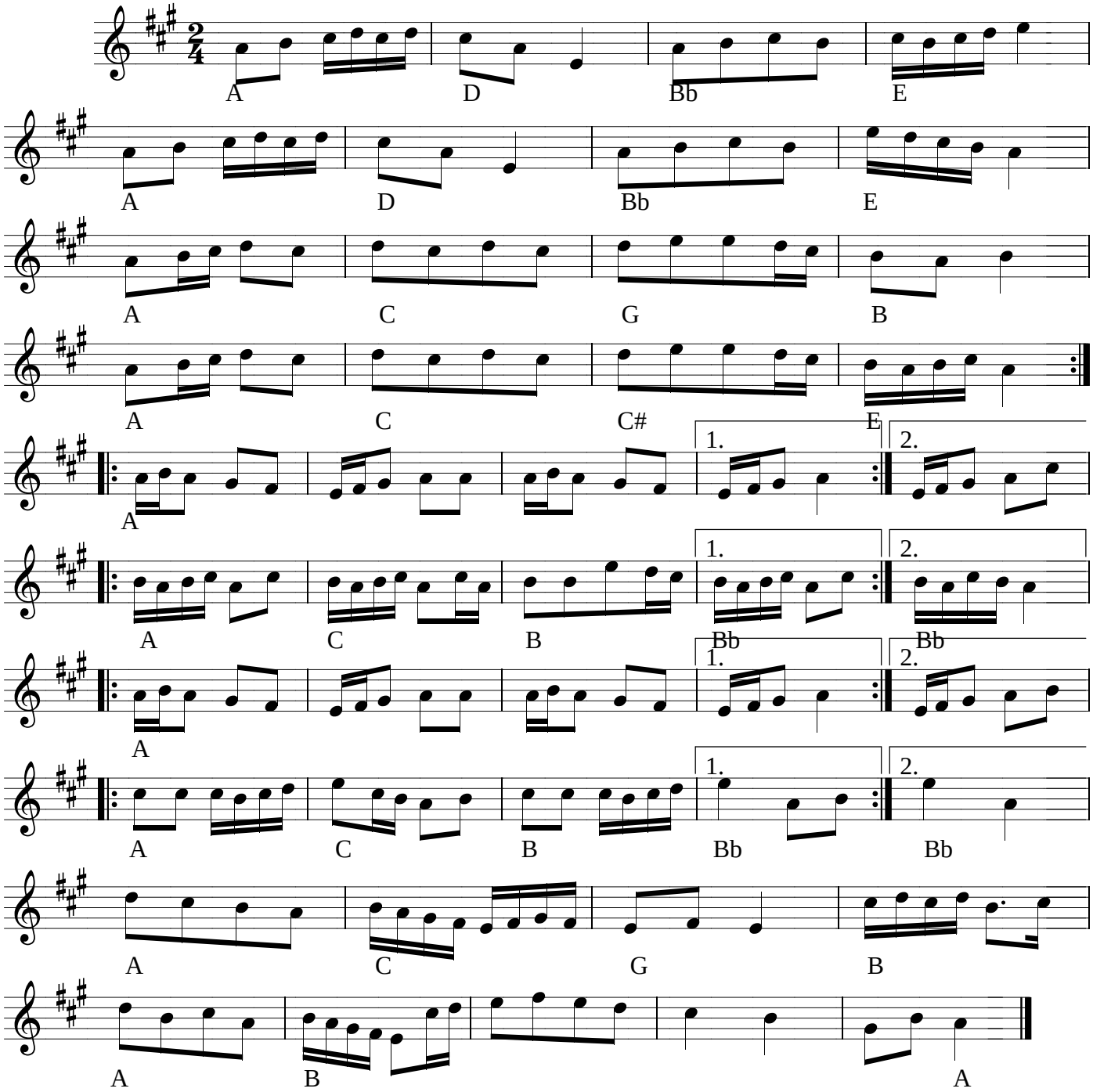
Mons de Codurat
De grana coneishença
Après aver crompat
E plan marchandat
Ua anhèra com un lugran
Segonda en son cledat
Un aulhèr de l'arribèra
L'a vienguda enlhevar.

Avisatz-ve plan pastors
De la contrada
Si cadetz d'acòrd,
Contractatz d'abòrd.
Si'n datz aras solament
Per quauques engatjament
Cèrtas jo aguserí créder
Qu'en seratz perdents.

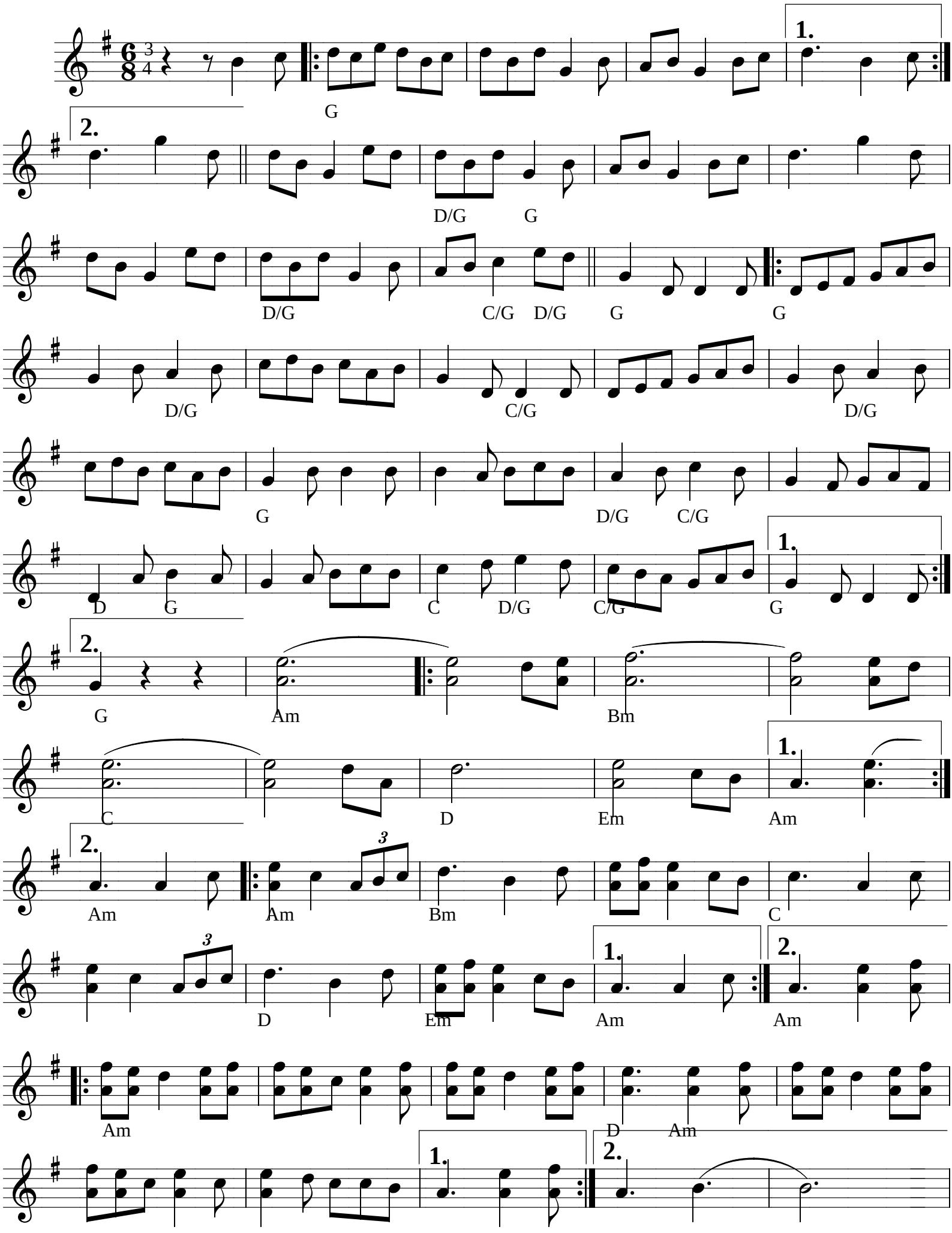
L'Unicòrn - Adarbakarra



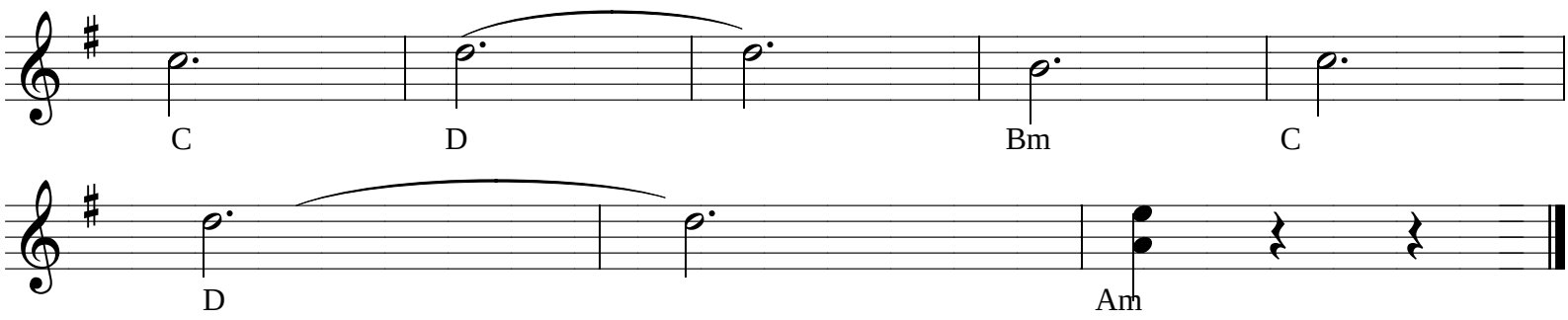
MARIN CONGO



Mugalariaren banakoak - Los banakos deu passaire

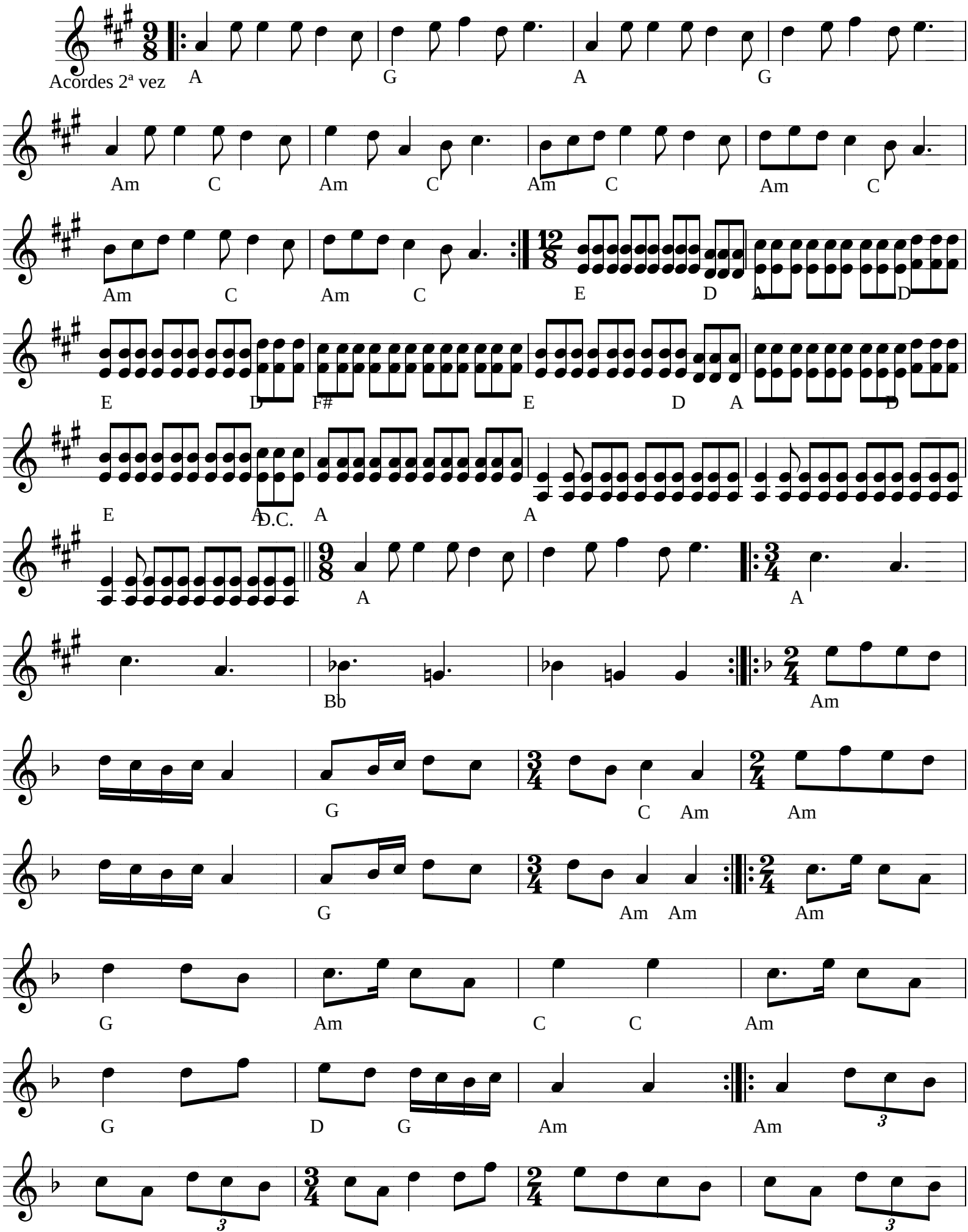


C Em Am Am Bm

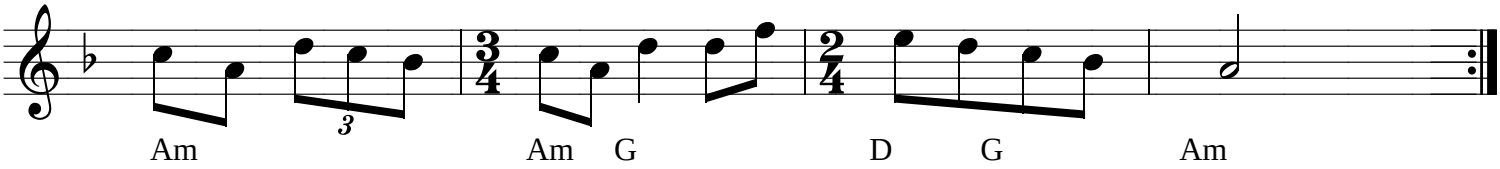

C
D
Bm
C

D
Am

Nòste vailet Peire - Peire, gure morroia



Am G D G Am



Nòste vailet Peire
Entau casau se'n va,
n'a tant minjat higas,
l'an pensat querbar.
Qui me lo boha, boha
qui me lo vòu bohar?

N'a tant minjat higas (...)
L'an calut esprémer,
per lo har cagar. Qui, etc.

l'an calut esprémer (...)
Que n'a hèit ua mòta!
Qui'hès estonar. Qui, etc.

Que n'a hèit una mòta! (...)
Tretze pars de vacas,
la hèn pas maglar. Qui, etc.

Tretze pars de vacas (...)
N'i an botat catorze,
l'an hèit barrar. Qui, etc.

N'i an botat catorze, (...)
Au trolh l'an portada
per la har passar. Qui, etc.

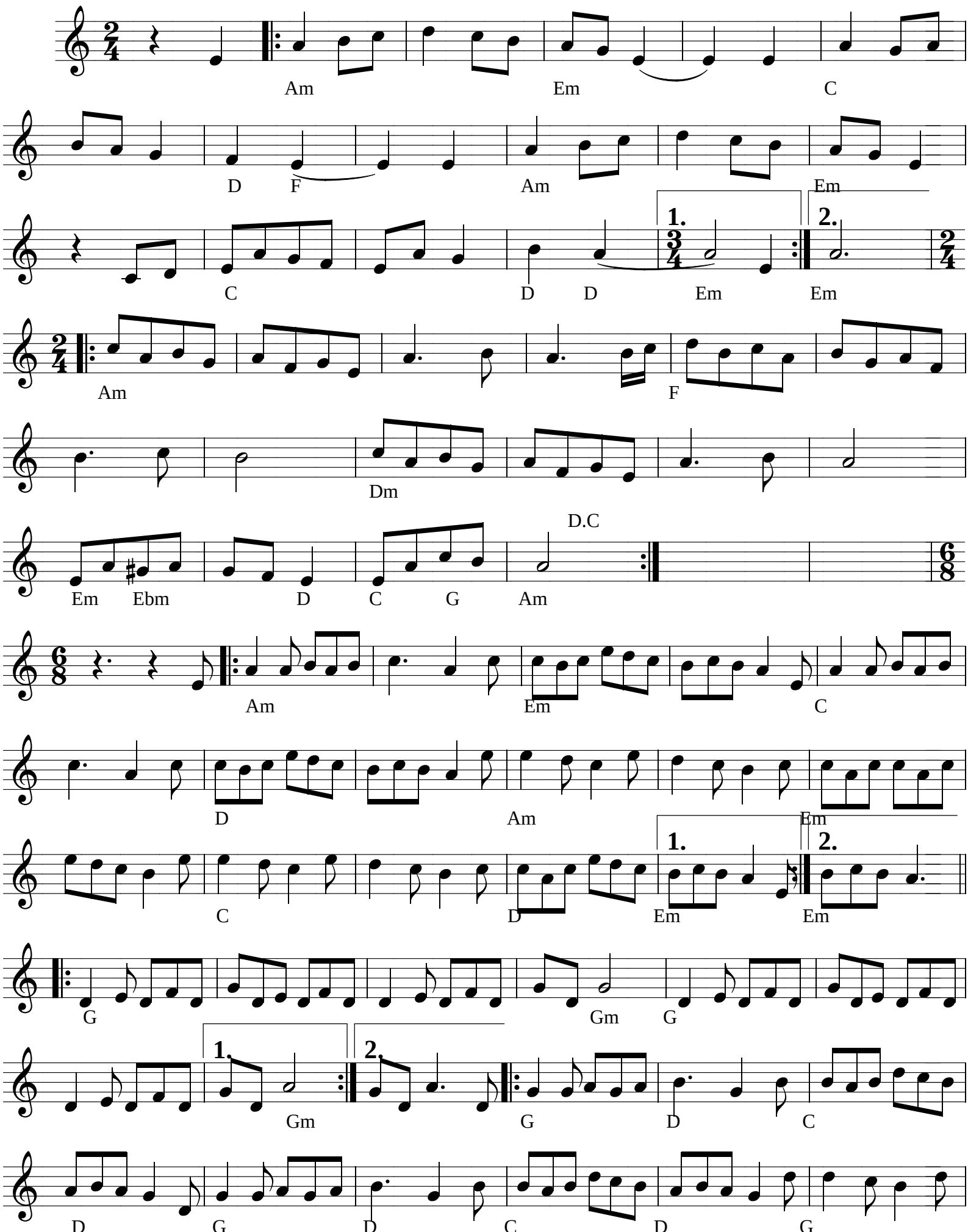
Au trolh l'an portada (...)
Tretze tonhas plenhas
que n'an hèit colar. Qui, etc.

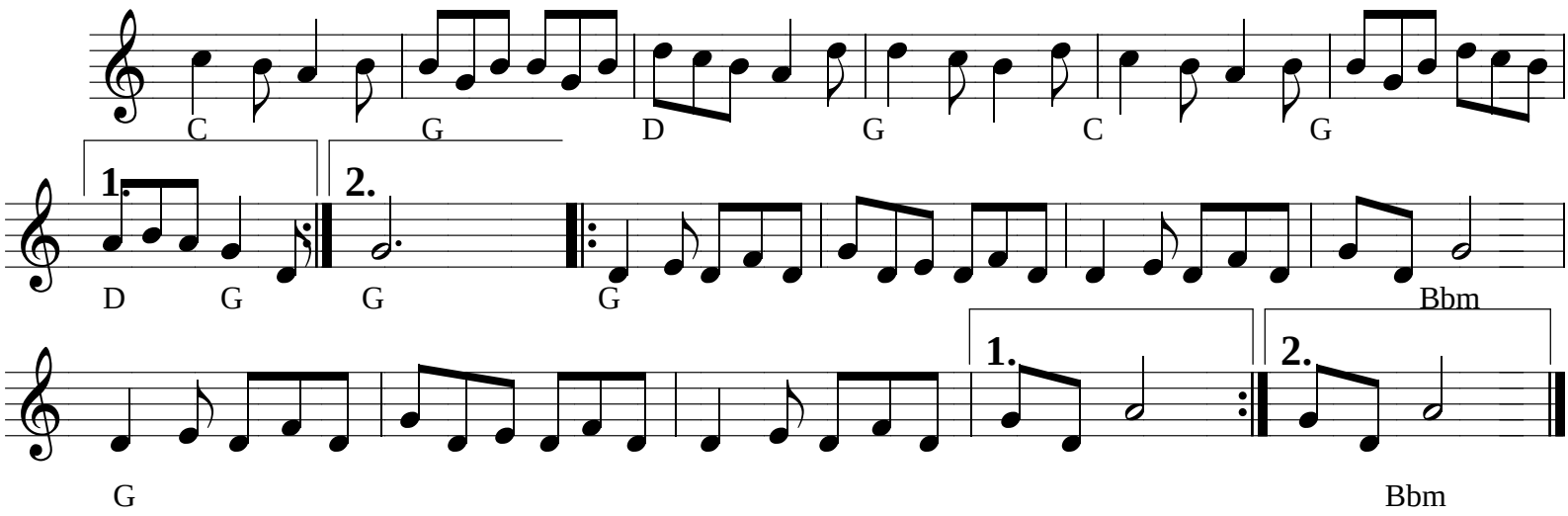
Tretze tonhas plenhas (...)
Qu'ic vulhi pas créder,
qu'ani mesurar. Qui, etc.

Qu'ic vulhi pas créder(...)
Dab la boca putzi,
dab lo nas rasar. Qui, etc.

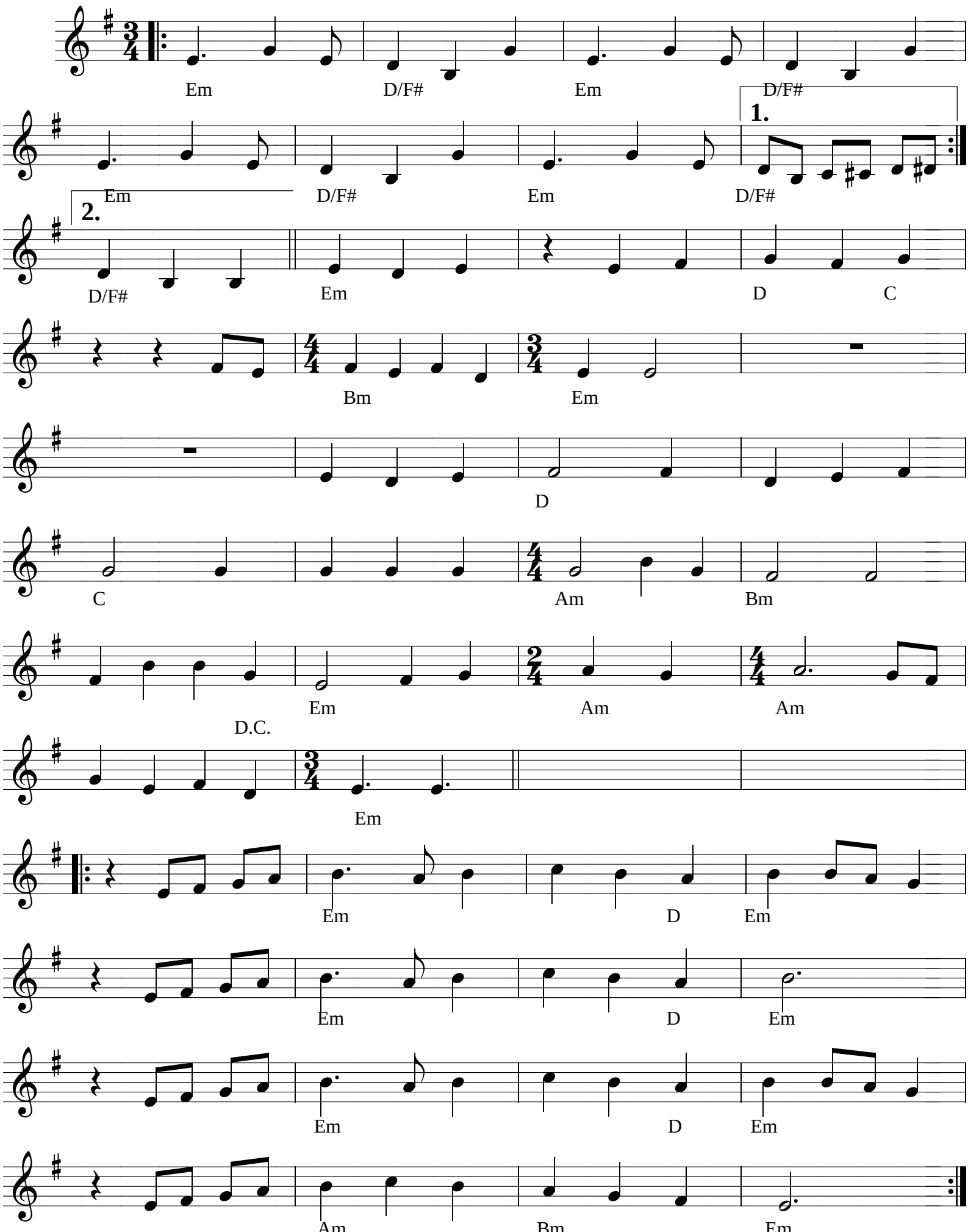
Dab la boca putzi (...)
E los qui m'escotan
qu'aniràn lecar. Qui, etc.

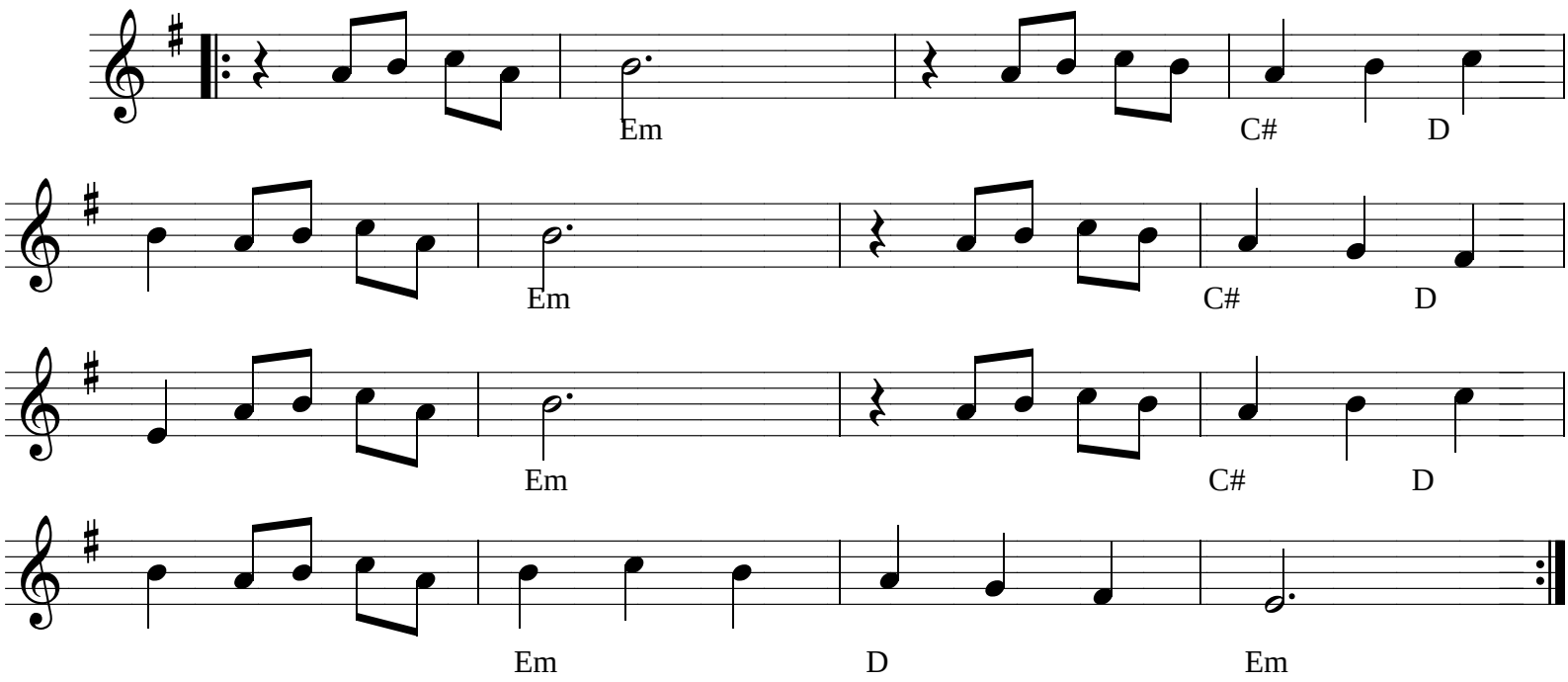
Sokadantza - Rondèu




C
G
D
G
C
G
1.
2.
D
G
G
G
Bbm
1.
2.
G
Bbm

Trabuko


Em D/F# Em D/F#
1.
Em D/F# Em D/F#
2.
D/F# Em D C
Bm Em
D
C Am Bm
Em Am Am
D.C.
Em
Em D Em
Em D Em
Em D Em
Am Bm Em



Goizuetan bada gizon bat
deitzen zaio "Trabuko"
itzak ederrak bihotza paltso
sekula etzaio faltako
egin dituen dilijentziak
berari zaizko damuko

Ondo ondo oroitu adi
zer egin uan Elaman
defuntu horrek izandu balu
aidekorikan Lesakan
orain baino len egongo itzen
ni orain nagoen atakan

Nere andreak ekarri zuen
Aranaztikan dotea,
obea zukean ikusi ez balu
Berdabioko atea,
orain etzuen hark edukiko
dadukan pesadunbrea

Nere buruz ez naiz oroitzen
zeren ez naizen bakarra
azitzekoak or uzten ditut
bi seme ta iru alaba
Jaun zerukoak adi dezala
oien amaren negarra